

HAMLET

FANTASY OVERTURE

Lento lugubre $\text{♩} = 72$

1

P.I.Tchaikovsky Op.67
arr. I.Rae

Flutes

Piccolo

Oboes

Bassoons

Contrabassoon

Clarinet in Eb

Clarinet 1 in Bb

Clarinet 2 in Bb

Clarinet 3 in Bb

Alto Clarinet in Eb

Bass Clarinet in Bb

Contrabass Clarinet in Bb

Alto Saxophones

Tenor Saxophones

Baritone Saxophone

Horns 1&2 in F

Horns 3&4 in F

Trumpets in Bb

Cornets in Bb

Alto Horns in Eb

2nd Baritone in Bb

Trombones 1&2

Bass Trombone

1st Baritone Euphonium

Tuba

Timpani

Percussion

8

72

Fl. *f* *ff*

Picc. *mf* *f* *mf* *ff*

Ob. *mf* *f* *mf* *ff*

Fg. *p* *mf* *f*

Cfg. *ff*

E♭ Cl. *f* *ff*

Cl. 1 *f* *ff*

Cl. 2 *f* *ff*

Cl. 3 *f* *ff*

A. Cl. *p* *mf* *ff*

B. Cl. *p* *mf* *f* *ff*

C. Cl. *p* *mf* *f* *ff*

A. Sax. *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Hn 1.2 *ff*

Hn 3.4 *ff*

Tr. *p* *mf* *ff*

Ct. *ff*

A. Hn. *ff*

Bar. *ff*

Trb. 1.2 *p* *mf* *ff*

Trb. b. *ff*

Euph. *p* *mf* *ff*

Tb. *p* *mf* *f* *ff*

Timp.

Cym. *ff* *f*

129

Fl. *cresc.* *ff* *f* *mf* *cresc.* *f cresc.*

Ob. *cresc.* *ff* *f* *mf* *cresc.* *f cresc.*

Fg. *cresc.* *ff* *f* *mf* *cresc.* *f cresc.*

Cfb. *cresc.* *ff* *f* *mf* *cresc.* *f cresc.*

Eb Cl. *mf* *ff* *mp* *mf* *f* *ff*

Cl. 1 *mf* *ff* *mp* *mf* *f* *ff*

Cl. 2 *mf* *ff* *mp* *mf* *f* *ff*

Cl. 3 *mf* *ff* *mp* *mf* *f* *ff*

A. Cl. *mf* *ff* *mp* *mf* *f* *ff*

B. Cl. *mf* *ff* *mp* *mf* *f* *ff*

C. Cl. *f* *mf* *dim.* *mp* *p cresc.*

A. Sax. *p* *f* *ff*

T. Sax. *mp* *mf* *f* *ff*

B. Sax. *p cresc.*

Hn 1.2 *f* *mf* *p* *mf cresc.*

Hn 3.4 *f* *mf* *mf cresc.*

Tr. *mf* *ff* *mp* *mf* *f* *ff*

Ct. *mf* *ff* *mp* *mf* *f* *ff*

A. Hn. *mf* *f* *mp* *mf* *f* *ff*

Bar. *mp* *f* *p* *cresc.* *mp* *mf* *f* *ff*

Trb. 1.2 *mf* *f* *p* *cresc.* *mp* *mf* *f* *ff*

Trb. b. *mf* *f* *mp* *dim.* *p* *cresc.* *mp* *mf* *f* *ff*

Euph. *ff* *f* *mp* *dim.* *p* *cresc.* *mp* *mf* *f* *ff*

Tb. *f* *mf* *dim.* *mp* *p cresc.*

Timp.

13 Animando poco a poco

137

Fl. *ff*

Fl. picc. *f*

Ob. 2. *ff*

Fg. 1. *f*

Cfg. 2. *ff*

E♭ Cl. *ff*

Cl. 1 *ff*

Cl. 2 *ff*

Cl. 3 *ff*

A. Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

C. Cl. *ff*

A. Sax. *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Hn 1.2 *sf* *ff*

Hn 3.4 *sf* *ff*

Tr. *sf*

Ct. *sf*

A. Hn. *sf*

Bar. *sf*

Trb 1.2 *sf* *mf*

Trb. b. *sf* *mf*

Euph. *ff*

Tb. *sf*

Timp. *sf*

24 ♩=144

25

257

Fl. *pp*

Picc.

Ob.

Fg. *pp*

Cfg. *pp*

E♭ Cl.

Cl. 1 *pp*

Cl. 2 *pp*

Cl. 3 *pp*

A. Cl. *pp*

B. Cl. *pp*

C. Cl. *pp*

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Hn 1.2

Hn 3.4 *pp*

Tr.

Ct.

A. Hn.

Bar. *pp*

Trb. 1.2 *pp*

Trb. b. *pp*

Euph. *pp*

Tb.

Timp. *ffpp* *sempre pp*

S. D. *ppp* *sempre pp*

2. 3 3 3 3

4. *pp* 3 3 3 3

1. 2.

278

Fl. *ff*

Picc. *ff*

Ob. *ff*

Fg. *ff*

Cfg. *ff*

Eb Cl. *ff*

Cl. 1 *ff*

Cl. 2 *ff*

Cl. 3 *ff*

A. Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

C. Cl. *ff*

A. Sax. *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Hn 1.2 *ff*

Hn 3.4 *ff*

Tr. *ff*

Ct. *ff*

A. Hn. *ff*

Bar. *ff*

Trb. 1.2 *ff*

Trb. b. *ff*

Euph. *ff*

Tb. *ff*

Timp. *ff*

S. D. *ff*

T.-t. *fff*

285

Fl. *ff* *a2*

Picc.

Ob. *ff* *a2*

Fg. *f* *a2*

Cfg. *f*

E♭ Cl. *ff*

Cl. 1 *ff*

Cl. 2 *ff*

Cl. 3 *ff*

A. Cl. *f* *poco a poco cresc.*

B. Cl. *f* *poco a poco cresc.*

C. Cl. *f* *poco a poco cresc.*

A. Sax. *ff* *f* *poco a poco cresc.* *a2*

T. Sax. *f* *poco a poco cresc.*

B. Sax. *f* *poco a poco cresc.*

Hn 1.2 *f* *poco a poco cresc.*

Hn 3.4 *f* *poco a poco cresc.*

Tr. *f* *poco a poco cresc.*

Ct. *f* *poco a poco cresc.*

A. Hn. *f* *poco a poco cresc.*

Bar. *f* *poco a poco cresc.*

Trb. 1.2 *f* *poco a poco cresc.*

Trb. b. *f* *poco a poco cresc.*

Euph. *f* *poco a poco cresc.*

Tb. *f* *poco a poco cresc.*

Timp. *ff*

S. D.

Cym. *fff*

B. D. *fff*

